

# 大学教育研究紀要

## 第11号

---

オペラ舞台の『ロメオとユリア』—ゴットフリート・ケラーからフレデリック・ディーリアスへ—	久保田 聡	1
文学史から文学場へ:室生犀星と日本近代詩(2)	上田 和弘	11
1640年代の出版業界とジャンセニスム論争(その一)	野呂 康	33
1895年刊『日本語独案内』について	陳 南澤	43
朱子の「情」	孫 路易	55
柳永の遊仙詞—「巫山一段雲」を中心として—	藤原 祐子	75
土田麦僊の東大寺宛書簡と「散華」について	五十嵐 潤美	91
平成26年度英語新カリキュラムアンケート結果について—英語力伸長度の自覚と動機づけをめぐる—	荻野 勝	103
Korean Migration and Japanese Colonialism	Yuuka WICKSTRUM	113
Why the “Silent Finns” Have the Loudest Classrooms and Implications for Japanese Universities	Caleb PRICHARD, Thomas FAST	127
留学生支援としての日本語教育の可能性	守谷 智美	139
キャリア教育としての正課外活動支援に関する実践Ⅱ—学生企画チームにおける能力形成の成果に焦点を当てて—	中山 芳一・吉岡 一志	151
大学生の学習成果とストレインの要因分析	岡田 典子	163
新入留学生への支援に関する実践研究	宇塚 万里子・岡 益巳	183

---

2015年12月

岡山大学グローバル・パートナーズ  
 岡山大学教育開発センター  
 岡山大学言語教育センター  
 岡山大学キャリア開発センター